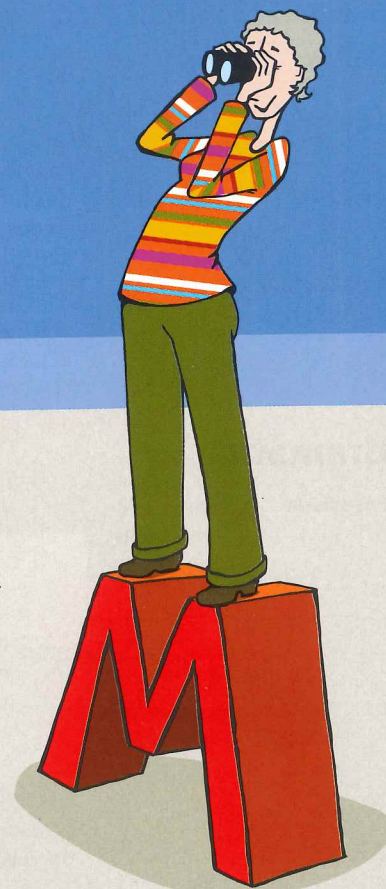


Mirador



Después de haber superado una tercera parte del recorrido, llega el momento de detenerse para revisar lo aprendido. De este modo podrás determinar en qué nivel de aprendizaje estás y obtendrás consejos para seguir estudiando con éxito.

Hablamos de cultura: relaciones personales

1 a. Contactos en España y Latinoamérica.

Marca en el cuestionario tu respuesta personal. No hay respuestas correctas ni incorrectas.

- | | |
|--|--|
| 1. Hablo de tú
☐ a mi profesor/a.
☐ a mis compañeros de trabajo/clase.
☐ a mi jefe o jefa. | 4. Para saludar doy la mano
☐ a mi jefe o jefa.
☐ a mis compañeros de trabajo/clase.
☐ a mis hermanos. |
| 2. Hablo de usted
☐ a una persona de 18 años.
☐ a una empleada de banco.
☐ a un camarero. | 5. "Buenas noches"
☐ es un saludo.
☐ es una despedida.
☐ es un saludo y una despedida. |
| 3. Doy un beso para saludar
☐ a un amigo o una amiga.
☐ a un miembro de mi familia.
☐ a mis compañeros de trabajo. | 6. Mi familia son
☐ mi marido / mujer y mis hijos.
☐ mis padres, hijos, hermanos y abuelos.
☐ mis padres, hijos, primos, tíos... |

b. Escucha una entrevista espontánea con hispanohablantes de diferentes países. 26

Los diálogos espontáneos no son fáciles de entender, pero son un ejercicio importante. Anota lo que eres capaz de entender sobre los temas que tratan en la conversación: tuteo, saludos y familia.

→ apuntar palabras que se entiendan

Ahora ya sabemos...

Antes de hacer el ejercicio, evalúate tú mismo marcando una de las caras dibujadas al lado de cada tema. A continuación haz la prueba y comprueba los resultados (pregunta a tus compañeros o al profesor si no estás seguro). Compara luego el resultado con tu autoevaluación.

similitudes y diferencias culturales • autoevaluación • estrategias de aprendizaje • hablar y jugar

4

3 a. Saludos y despedidas. 27

¿Qué expresiones se usan al saludarse, al despedirse o en ambas situaciones?

	Saludo	Despedida
1. Adiós.	☐	☐
2. Hola, ¿cómo estás?	☐	☐
3. Encantado/-a.	☐	☐
4. Buenas noches.	☐	☐
5. Hasta pronto.	☐	☐
6. ¡Buen viaje!	☐	☐
7. Hasta luego.	☐	☐
8. Mucho gusto.	☐	☐
9. ¿Es usted la señora Ruiz?	☐	☐
10. Hola, ¿qué tal?	☐	☐

b. Preguntas y respuestas. 27

Lee estas respuestas. Escucha primero las preguntas 1 a 4 y anota el número en la respuesta correspondiente.

- ☐ Me llamo Carmen Alonso Díaz.
- ☐ No, soy de Madrid.
- ☐ 24. ¿Y tú?
- ☐ Soy secretaria.

Haz lo mismo con las preguntas 5 a 8. 28

- ☐ Para viajar a Bolivia.
- ☐ Es el 09 87 65.
- ☐ Con uve y con acento.
- ☐ Tres. Dos hijos y una hija.

4 Nombre, profesión y origen. 28

En parejas. Haz las preguntas adecuadas para conseguir las respuestas. Luego, pregunta tu compañero.

Nombre	
Apellido	
Edad	
Lugar de residencia	
Profesión	
Aspecto físico	
Móvil	
Correo electrónico	

5 La familia. 29

Mira el árbol genealógico de la página 34 y escribe tres datos correctos y tres incorrectos sobre la familia Valor. Léelos a tu compañero, que te dirá cuáles son correctos y cuáles incorrectos.

6 Describir personas. 30

Elige a uno de tus compañeros y escribe un perfil con cuatro datos: edad, aspecto físico, carácter... Intercambia el texto con otro compañero. ¿Es capaz de identificar a la persona?

Aprender a aprender

7 Palabras internacionales.

Muchas palabras se parecen en distintos idiomas. Esto te ayudará a averiguar su significado ¿Cuáles de las siguientes palabras puedes traducir sin ayuda de un diccionario? ¿Hay algún falso amigo?

- | | | | |
|---------------|------------|------------|----------|
| - medicina | - ambiente | - autor | - gratis |
| - televisión | - técnica | - farmacia | - activo |
| - informática | - curso | - yogur | - amor |

8 a. Clasificar palabras.

¿Quieres aprenderte las palabras siguientes? Primero tendrás que clasificarlas por grupos. Los criterios de los decides tú (tema, personas, primera letra, tipo de palabra, sonido...).

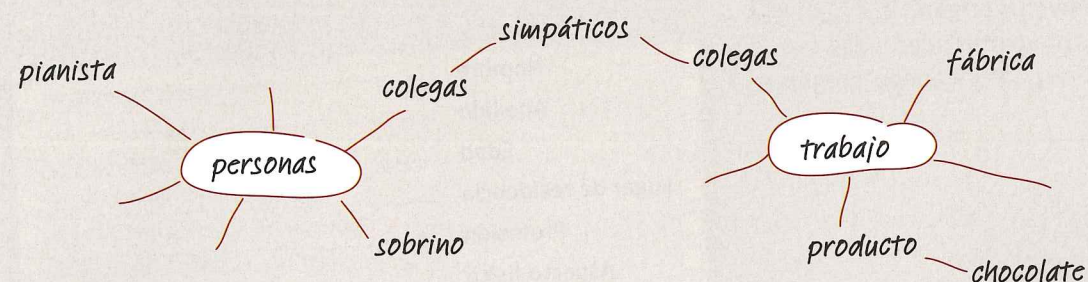
colegas | pianista | chocolate | hotel | vacaciones | atractivo | congreso | sobrino | universidad | trabajar | exótico | concierto | jefe | naranja | simpático | teatro | cámping | carácter | música | paella | fútbol | café | fábrica | producto | finca | director | rock | museo | tenis | viajar | playa

b. En parejas. Buscar criterios.

Intercambiad las palabras agrupadas. ¿Puedes adivinar los criterios que ha usado tu compañero?

9 Mapas asociativos.

Como ejercicio de memorización, muchos estudiantes agrupan palabras alrededor de una palabra clave o un tema. El dibujo resultante se llama mapa conceptual. Aquí tenemos un ejemplo. Complétalo con las palabras de la actividad 8 u otras que conozcas.



10 a. ¿Hablan muy rápido los españoles? Escucha. ▶▶ 29

Los hablantes nativos unen las palabras al hablar de manera que parece que hablan muy rápido. Separa las palabras y compara a continuación con el CD.

- HOLAMELLAMOANAALONSOYESTUDIOINFORMÁTICAENSALAMANCA
- UNODEMISPAÍSESAVORITOSESESPAÑA PORQUEMEGUSTANELVINOYLASTAPAS
- MEGUSTANLASPERSONASESPONTÁNEASYCOMUNICATIVAS

b. Hablar como ellos.

Ahora intenta decir las frases con fluidez y fíjate en la entonación.



Terapia de errores

Los errores forman parte del proceso de aprendizaje. Indican que estás aprendiendo algo nuevo. Si les dedicas tiempo, verás dónde está el problema y podrás corregirlos.

11 a. Un juego en grupos de tres. ¿Dónde están los errores?

Se necesita una moneda y una ficha por jugador. Cara significa avanzar una casilla; cruz, dos casillas. Se obtiene un punto por error encontrado (1 ó 2 por frase) y otro más por su corrección.

¡Hola!	1. Buenas días. Me llama Ana Díaz.	2. Y tú, ¿cómo se llama?	3. Señor Pérez es un arquitecto.
4. ¿Cuándo tienes cumpleaños? ¡Hoy! Ya soy 25.	5. Paco es una persona simpático y optimista.	6. Yo vivo a Berlín. Estudio español para viajar en España.	7. Madrid me gusta mucho porque es una ciudad interesante.
8. Mario y yo trabajan en una fábrica de coches.	9. Nosotros jefe es todos los días en la empresa.	10. Vosotros vivéis en Italia y habláis italiano, ¿no?	¡Adiós!

b. Los errores.

Intenta clasificar los errores anteriores con ayuda de las categorías de abajo y da ejemplos. ¿Hay errores que cometes fácilmente? Intenta clasificar tus propios errores

- | | |
|----------------------------------|--|
| - género erróneo | - confusión (¿qué con qué?) |
| - palabra errónea | - la forma verbal no corresponde al sujeto |
| - preposición errónea | - la forma verbal es errónea |
| - palabra que falta o sobra | - ortografía o puntuación |
| - relación errónea con mi lengua | |

Organizar un juego

Con este juego vas a practicar tu español.

12 Círculos de personalidades.

- Cada uno escribe en un papel tres preguntas (por ejemplo: sobre la profesión, sobre el lugar de residencia, sobre el lugar de trabajo, sobre el cumpleaños, sobre la dirección de correo electrónico, sobre la familia, etc.). El profesor comprueba si son correctas.
- Formad dos círculos, uno interior y otro exterior, para que una persona esté enfrente de otra. El profesor participa si el número de los integrantes es impar.
- Cada uno formula sus preguntas y el otro contesta. A continuación os intercambiais las hojas con las preguntas.
- A la palabra ¡Listos! el círculo exterior se desplaza hacia la derecha. De este modo se formarán nuevas parejas y podrán hacerse más preguntas con las hojas recibidas. El juego termina a la quinta ronda.

5

1 a. ¿Se regalan cestas de navidad en tu país?

¿Se hacen otros regalos en ámbitos profesionales?

¿Qué sabes de las siguientes palabras? Márcalo.

c. ¿Qué productos de la cesta te gustan?

- Me gusta el jamón, pero no me gusta el chorizo.

- 1 jamón de 5 kg
- 2 chorizos
- 1 queso Gran Capitán
- 2 botellas de cava
- 2 botellas de vino tinto
- 1 botella de vino blanco
- 2 tabletas de turrón
- 1 caja de bombones TRAPA
- 1 lata de aceite de oliva 1881
- 1 lata de espárragos

cuarenta y nueve | 49



¿Qué comes?

2 a. ¿Cómo se llaman estos productos? Pregunta a tu profesor.

Identifica los alimentos marcándolos con el número correspondiente. Haz una lista en tu cuaderno de cuáles puede comer un vegetariano. A continuación cada uno de vosotros lee un producto de su lista. ¡No vale repetir!

1. agua
2. aceite
3. carne
4. huevos
5. leche
6. lechuga
7. limón
8. mantequilla
9. manzana
10. pan
11. pasta
12. patatas
13. pescado
14. plátano
15. pollo
16. queso
17. yogur



frecuencia

todos los días
muchas veces
pocas veces
casi nunca
nunca

Atención:

Nunca como carne.
No como carne nunca.

b. En parejas. ¿Con qué frecuencia comes o bebes estos productos?

- Como fruta todos los días. Nunca bebo leche.

3 De estos productos, ¿cuántos compras tú en una semana?

Haz una lista y léela a tu compañero. ¿Qué es lo que más se consume?

leche | mantequilla | patatas | tomates | queso | carne | pan |
café | agua

cantidades y envases

1 kg = un kilo de...
½ kg = medio kilo de...
1½ kg = un kilo y medio de...
100 g = cien gramos de...
1 l = un litro de...
½ l = medio litro de...

un paquete de...
una botella de...
una lata de...
una caja de...
un poco de...

3 kilos de patatas

...

1-4

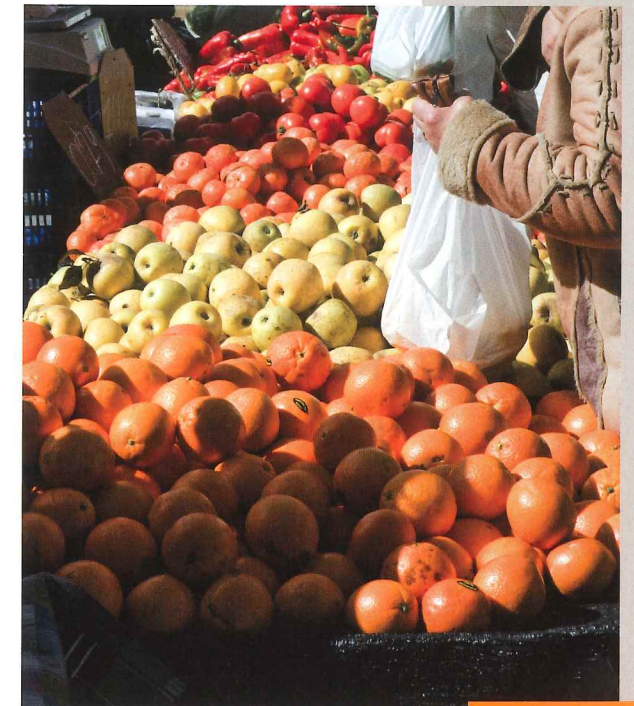
Entre la cantidad o el envase
y el contenido va siempre la
preposición **de**:
un kilo **de** manzanas
una botella **de** agua

En un mercado

4 a. Escucha el diálogo. ¿Qué productos compra el cliente? ▶▶ 30

b. Escucha otra vez y marca todos los alimentos.

- Hola, buenos días. Quería un kilo de tomates.
- ¿Tomates para ensalada o para salsa?
- Para salsa, para salsa.
- Muy bien. Un kilo de tomates.
- Y quería fruta también.
- Pues hoy tengo manzanas y mandarinas muy buenas.
- Uy, mandarinas, no. Prefiero las manzanas. ¿Cuánto cuesta el kilo?
- Dos euros. ¿Cuánto quiere?
- Un kilo y medio.
- Aquí tiene. ¿Algo más?
- ¿Tiene mangos?
- No, lo siento. Hoy no tengo.
- Mmm... Entonces deme un melón, por favor.
- Un melón. Muy bien, ¿algo más?
- No, gracias. Eso es todo. ¿Cuánto es?
- Son 1,90 los tomates; 3 euros las manzanas; 1,50 el melón... En total son 6,40.
- 6,40. Aquí tiene.
- Muchas gracias.



c. En parejas. Leed el diálogo en voz alta.

d. Completa las frases del cliente.

Después compara las peculiaridades y las terminaciones de **querer** y **preferir**.
¿Qué es igual y qué diferente?

vendedor	cliente
¿Cuánto quiere?	 un kilo de tomates.
¿Algo más?	 un melón, por favor.
Aquí tiene.	¿Tiene mangos?
Lo siento, hoy no tengo.	Eso es todo.
Son 6,40 euros.	¿Cuánto es (en total)?

querer	preferir
quiero	prefiero
quieres	prefieres
quiere	prefiere
queremos	preferimos
queréis	preferís
quieren	prefieren

Quería es la forma de cortesía de querer.

5 Bocado para todos los gustos.

Haz tres bocadillos a tu gusto y compáralos con los de tus compañeros.

Mi bocadillo tiene mantequilla, atún, un poco de lechuga...



5, 6

6 En parejas. ¿Tú qué prefieres?

Subraya lo que prefieres. Después haz preguntas como en el ejemplo. ¿En cuántas preferencias coincidís?

- el vino blanco o tinto
- la cerveza con o sin alcohol
- el agua con o sin gas
- el aceite o la mantequilla
- el zumo de naranja o de manzana
- ¿Prefieres el vino blanco o tinto?
- Blanco, ¿y tú?
- Yo también. / Yo, tinto.

7 Una cesta para un compañero.

Escribe tu nombre en una hoja. Se recogen todas las hojas y se vuelven a repartir. Tienes que regalarle una cesta al compañero que te ha tocado. Anota los alimentos que meterás en la cesta (máximo 7) y entrega el "regalo". ¿Conoce todos los productos? ¿Le gustan todos?

Números**8 a. Completa con los números que faltan.**

100	cien	500	quinientos	2.000	dos mil
101	ciento uno	600	seiscientos	10.000	
102	ciento dos	700	setecientos	10.100	diez mil cien
200	doscientos	800		30.000	
300		900	novecientos	100.000	cien mil
400		1.000	mil	1.000.000	un millón

b. Una cadena con números.

Di un número del 1 al 100. Tu compañero dice el número añadiendo un cero y propone otro de dos cifras.

- Treinta y seis.
- Trescientos sesenta. Veinticinco.
- Doscientos cincuenta...

9 En parejas. En el supermercado.

Compra dos productos en el supermercado. Tu compañero calcula el precio.

- Quería una botella de vino.
- ¿Algo más?
- Sí, una lata de sardinas. Eso es todo.
- ¿Cuánto es?
- Son cinco euros con treinta.

OFERTAS

un litro de leche	1 €
una botella de vino	3,50 €
250 g de jamón	4,20 €
una lata de sardinas	1,80 €
½ l de aceite	3,50 €
½ kg de tomates	2,50 €
1,5 kg de manzanas	3,20 €
un paquete de mantequilla	1,80 €



pollo al ajillo



tortilla



albóndigas



gambas a la plancha



calamares a la romana



sardinas fritas



aceitunas



jamón serrano

¿Probamos las tapas?**10 a. Escucha el diálogo y marca las tapas que piden. ▶▶ 31****b. Escucha otra vez y lee el texto.**

Escucha otra vez y lee el texto. Subraya las expresiones para pedir algo y para pedir información sobre la comida.

- Aquí tienen tapas muy ricas. A ver... hoy tienen gambas, patatas bravas...
- ¿Patatas bravas? ¿Y qué es eso?
- ¿Lleva ajo?
- Son patatas con una salsa que lleva mayonesa, ketchup y tabasco.
- Ah no, no puedo comer mayonesa, pero las gambas me gustan mucho.
- Pues tomamos gambas, jamón serrano y... ¿Probamos las albóndigas?
- ¿Albóndigas? ¿Son picantes?
- No, no, qué va.
- Hola. ¿Qué quieren?
- Una ración de gambas, una de albóndigas...
- ... y una de jamón serrano.
- Enseguida. Y para beber, ¿qué quieren?
- No sé... Podemos probar el vino tinto de la casa, ¿no?
- Ah no, no puedo tomar alcohol. Un agua mineral, por favor.
- Pues para mí, un tinto de la casa.
- Enseguida.
- ...
- Aquí tienen.
- Muchas gracias.
- ...
- ¿Y qué tal? ¿Te gustan las albóndigas?
- Mmmm, muy ricas, ideliciosas!
- ...
- ¿Pagamos?
- Sí, pero hoy pago yo.

c. Completa con expresiones para pedir información y las formas del verbo poder.

pedir (algo)	pedir información sobre la comida
• ¿Qué quieren?	¿.....?
○ Una (ración) de...	¿Qué lleva?
○ (Yo) una cerveza.	¿Lleva / mayonesa?
○ Un agua mineral, por favor.	¿.....?
○ Para mí, un tinto de la casa.	¿Se come caliente / frío?

Cada tapa no suele tener mucha cantidad de comida. Es frecuente que un grupo de personas pida varias y las comparta.

Para pagar, si estamos en grupo dos de las opciones pueden ser: una persona invita y paga la cuenta o se paga a escote (se divide el total a pagar en partes iguales).

poder

puedes
puede

podéis
pueden

9, 10

Cuando se entrega un regalo se puede decir **Esto es para ti / Esto es para usted.**

- La y sólo va entre decenas y unidades: ciento setenta y siete.
- Las centenas tienen terminación masculina y femenina: doscientos gramos / trescientas botellas

7, 8

11 a. ¿A qué producto se refieren las siguientes frases? Relaciona.

- ☐ ¿Las quiere negras o verdes?
☐ ¿Los quiere a la plancha o a la romana?
☐ ¿La quiere caliente o fría?
☐ No lo quiero con leche, lo quiero con limón.
☐ ¿Las quiere fritas o a la plancha?



b. Completa.

¿Qué te ha ayudado a relacionar las imágenes con las frases? ¿Eres capaz de completar la tabla con los pronombres de objeto directo?

Pronombres de objeto directo			
Quiero	un té.	¿.....?	quiere con limón?
	una tortilla.	¿.....?	quiere caliente o fría?
	calamares.	¿.....?	quiere a la romana?
	aceitunas.	¿.....?	quiere verdes o negras?

12 ¿De qué objetos se habla?

Escribe el número y completa con el pronombre.

- ☐ *La* necesitamos para beber vino.
☐ uso para comer sopa.
☐ prefiero fritas.
☐ uso para cortar la carne.
☐ preparo con salsa de tomate.
☐ usamos para beber agua.

1. los espaguetis | 2. la cuchara | 3. las sardinas | 4. el cuchillo |
5. el vaso | 6. la copa | 7. las servilletas | 8. el tenedor

13 El mapa de mis gustos.

Elabora en tu cuaderno un mapa con tus gustos. Anota los alimentos según el grado de preferencia y la frecuencia. Compáralo con el de un compañero.

- Me gusta la pasta y la como muchas veces.
 Nunca como pescado porque no me gusta.



Los bares en España

14 a. Un día en el bar Jamón jamón.

Antes de escuchar una entrevista al dueño del bar, ¿qué opción crees que es más acertada en cada caso? Márcalo a continuación.

- | | | |
|----------------------------|--|--|
| Por la mañana el bar abre | ☐ a las 6.30. | ☐ a las 8. |
| En el desayuno se toman | ☐ tostadas. | ☐ bocadillos. |
| Se almuerza | ☐ entre la 1 y las 2. | ☐ entre las 2 y 2.30. |
| Al mediodía se puede comer | ☐ un menú barato. | ☐ sólo un bocadillo. |
| El bar está abierto | ☐ todo el día. | ☐ por la tarde. |
| Se cena | ☐ a las 8.30. | ☐ entre las 8 y las 11. |
| Muchos clientes son | ☐ estudiantes. | ☐ turistas. |
| No es usual | ☐ sentarse con otros. | ☐ ver la tele. |

b. Escucha ahora la entrevista y compara con tus respuestas. 32

¿Te has fijado en lo que significa **se + verbo** y cuándo se usa el verbo en singular o en plural?

15 a. ¿Qué hora es?

Dibuja la hora. ¿Cómo se dice en español?

- la hora
- ¿Qué hora es?
 - Es la una y media.
 - Son las tres y veinte.
 - Son las seis menos diez.
 - ¿A qué hora cenas?
 - A las ocho y media.
 - Entre las ocho y las nueve.



b. Escucha y relaciona con los diálogos. 33-38



c. Pregunta a tres compañeros a qué hora desayunan, almuerzan y cenan.

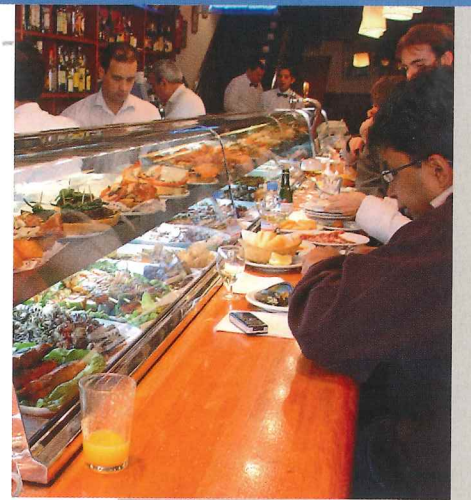
- ¿A qué hora cenas?
- A las siete y media, ¿y tú?

16 Mi bar preferido.

Escribe un texto breve sobre tu local preferido (lugar, horario, clientes). ¿Qué se puede hacer allí?

desayunar | tomar un aperitivo | comer un menú | comer bocadillos | fumar |
ver la tele | tomar un café | leer el periódico

Mi bar / café / restaurante preferido se llama... y está en... Abre a las... Se puede...



se + 3ª persona

En un bar **se toma** café.
También **se comen** tapas.
En este bar **se puede** comer un menú barato.
En este bar **se pueden** comer bocadillos de muchos tipos.

14

11-13

15-18



Portfolio
Guarda el dossier en tu portfolio.

Tarea final Especialidades de la casa

a. Abrimos un bar de tapas.

En grupos de cuatro vais a abrir un bar de tapas. Primero os tenéis que inventar tapas con vuestros ingredientes preferidos y darles un nombre apetitoso, por ejemplo, "Champiñones a la Cristina". Luego tenéis que elaborar la carta y poner los precios.

b. ¿Qué pedimos?

A continuación un miembro de un grupo va con la carta a otro grupo y hace el papel de camarero para contestar a las preguntas sobre la carta. El resto son los clientes: preguntan por la comida, piden tapas y bebidas, hablan durante la comida y pagan.

TAPAS Y RACIONES

BEBIDAS

HORARIO

Seguro que no hay espacio suficiente para apuntar todas las cosas útiles con las que te has encontrado en esta unidad. Por ello será mejor que anotes en tu cuaderno todo aquello que te quieres llevar de esta unidad. Guíate por la columna de la izquierda.

- Cinco alimentos que me gustan.
- Expresiones útiles para comprar en un mercado o en un supermercado.
- ¿Qué productos se pueden comprar en lata?
- Expresiones útiles para pedir en un bar.
- Dos tapas que quiero probar.
- Información cultural: ¿qué se puede hacer en un bar español?
- ¿Qué verbos irregulares recuerdas? ¿Tienen la misma irregularidad?
- ¿Te acuerdas del diálogo en el mercado y de la entrevista con el dueño del bar? ¿Qué era más

fácil de entender? Muchas situaciones cotidianas transcurren de manera semejante en varias culturas o idiomas. Podemos saber lo que se dice normalmente o prever en cierta medida lo que se va a decir. Eso nos ayuda a entender con mayor facilidad. Por el contrario, las situaciones imprevistas son más difíciles de entender.

■ Es bueno memorizar palabras relacionándolas con dibujos. ¿Te acuerdas de *COCA*? Escoge otras tres palabras de la unidad e ilústralas.

■ Ahora conoces todos los números. Para no olvidarlos, puedes pensar en el número en español cada vez que veas uno en tu vida cotidiana (p. ej.: un tique de compra, el kilometraje de tu coche...).

Panamericana

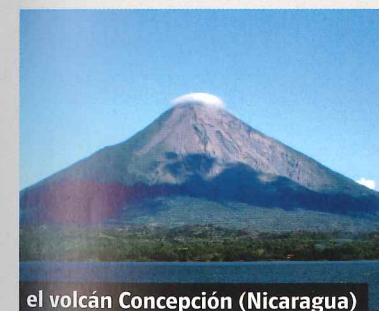
En Nicaragua, Costa Rica y Panamá con Evelyn.

Evelyn te presenta otros tres países de Centroamérica y, para seguir con el tema de la unidad, nos hablará de sus especialidades culinarias.



¡Hola! Me llamo Evelyn y soy de Costa Rica. Me gusta mucho cocinar. Para los europeos la comida en Centroamérica es nueva y muy diferente. Muchos turistas no entienden el menú en los restaurantes.

■ Y ahora tú: ¿qué preguntas son útiles para informarse sobre un plato?



el volcán Concepción (Nicaragua)

Un alimento típico de Centroamérica son los frijoles. Se pueden comer por la mañana en el desayuno, al mediodía en el almuerzo y por la noche en la cena.



gallo pinto

El gallo pinto, por ejemplo, es un desayuno típico. Son frijoles con arroz y se comen con huevos o con carne.

■ Y ahora tú: ¿cómo es un desayuno típico de tu país?

Mi país es rico gracias a su naturaleza, sus playas, su selva y sus volcanes. Es un país pequeño pero con una gran variedad de paisajes.

Los parques naturales y reservas biológicas forman el 25% del país. Costa Rica es un país líder del turismo ecológico y tiene muchos proyectos para conservar la naturaleza.



Ciudad de Panamá

■ Y tú: ¿puedes leer estas cifras? En Costa Rica viven unas 850 especies de aves, 214 especies de reptiles y encontramos 1416 tipos de orquídeas.

Una bebida deliciosa son los jugos (= zumos) tropicales. Se preparan con frutas exóticas y son bombas de vitaminas.

■ Ahora tú: ¿qué frutas (tropicales u otras) conoces? En un mercado, ¿cómo se pregunta por el precio de algo?

Tenemos un producto famoso que exportamos a todo el mundo. Es famoso porque es excelente. Se cultiva a más de 1.200 m, una garantía de calidad. Sí, es el café. ¿Lo quiere probar?

■ Y ahora tú: ¿te gusta el café? ¿Qué bebida prefieres tomar en el desayuno?

En Panamá la ruta Panamericana se interrumpe. Ahora necesitamos un barco para continuar el viaje. ¿Qué es un barco? Lo aprendemos en la próxima lección con otros medios de transporte. ¡Buen viaje!

Comunicación

Cantidades y envases

1kg = un kilo (de patatas)	1l = un litro (de aceite)	un paquete (de)
½kg = medio kilo	½l = medio litro	una botella (de)
1½kg = un kilo y medio	1½l = un litro y medio	una lata (de)
100g = cien gramos		una caja (de)

Entre la cantidad o el envase y el producto siempre va **de**: un poco **de** pan.

Comprar alimentos

Quería un kilo de tomates.
Deme un melón.
Prefiero las manzanas.
¿Tiene mangos?
Eso es todo. ¿Cuánto es?

Quería = es la forma de cortesía de **querer**.

Referirse a una cosa mencionada

Quiero	un té.	¿Lo quiere con limón?
	una tortilla.	¿La quiere caliente o fría?
	calamares.	¿Los quiere a la romana?
	aceitunas.	¿Las quiere verdes o negras?

Preguntar por el precio

¿Cuánto cuesta el melón?
¿Cuánto cuestan las manzanas?
¿Cuánto es (todo)?

Pedir algo

camarero	cliente
• ¿Qué desean?	◦ Yo una cerveza.
• ¿Qué quieren?	◦ Yo también.
• ¿Qué toman?	◦ Para mí, un agua mineral.
	◦ Un café, por favor.

Pedir información sobre la comida

¿Qué es eso?
¿Qué lleva la tortilla?
¿Lleva ajo / mayonesa?
¿Es picante?
¿Se come caliente / frío/-a?

Preguntar por la hora y decirla

- ¿Qué hora es? [◦ Es la una y media.
◦ Son las cinco menos diez.
- ¿A qué hora cenas? [◦ A las nueve y media.
◦ Entre las nueve y las diez.

Momento del día y hora

por la mañana	a las siete de la mañana
a/al mediodía	de la tarde
por la tarde	de la noche
por la noche	

Gramática

Los pronombres de objeto directo

	masculino	femenino
Singular	lo	la
Plural	los	las

En la negación los pronombres están entre el **no** y el verbo: El té **no lo quiero** con limón.

Se impersonal

En un bar español **se toma** café.
También **se toman** tapas con los amigos.
En muchos bares **se puede** desayunar.
En este bar **se puede comer un menú** barato.
En este bar **se pueden comer bocadillos** de muchos tipos.

Los números a partir de 100

100	cien	500	quinientos	2.000	dos mil
101	ciento uno	600	seiscientos	3.013	tres mil trece
200	doscientos	700	setecientos	10.100	diez mil cien
300	trescientos	800	ochocientos	30.000	treinta mil
310	trescientos diez	900	novecientos	100.000	cien mil
400	cuatrocientos	1.000	mil	1.000.000	un millón

101, 102, 103...: ciento uno, ciento dos, ciento tres...

201, 202, 203...: doscientos uno, doscientos dos, doscientos tres...

1001, 1002, 1003...: mil uno, mil dos, mil tres...

Atención:

doscientos **gramos**

doscientas **botellas**

mil **euros**

un millón **de euros**

Verbos con formas irregulares

e → ie	e → ie	o → ue	o → ue
querer	preferir	poder	probar
quiero	prefiero	puedo	pruebo
quieres	prefieres	puedes	pruebas
quiere	prefiere	puede	prueba
queremos	preferimos	podemos	probamos
queréis	preferís	podéis	probáis
quieren	prefieren	pueden	prueban

Casi todos los verbos tienen la irregularidad en el mismo sitio. Las terminaciones corresponden a las de los verbos regulares en **-ar**, **-er** o **-ir**.

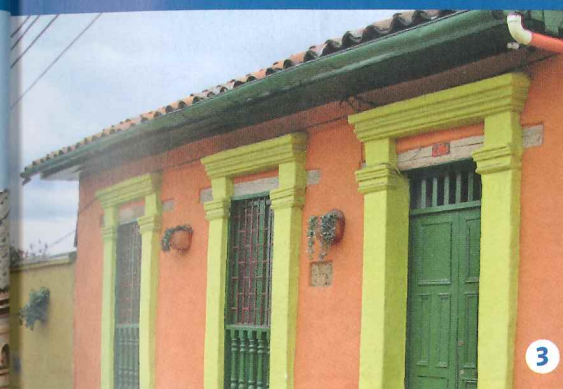
La hora

13.00	Es la una.
14.00	Son las dos (en punto).
14.15	Son las dos y cuarto.
14.25	Son las dos y veinticinco.
14.30	Son las dos y media.
14.35	Son las tres menos veinticinco.
14.45	Son las tres menos cuarto.

Por la ciudad

6

describir una ciudad • pedir información en una oficina de turismo •
preguntar por el camino • indicar el lugar • dar información •
usar los transportes públicos



1 a. ¿Sevilla o Bogotá?

¿A qué ciudad corresponde cada foto?

b. ¿A qué ciudad corresponden las siguientes frases?

- Es la capital de Colombia. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Es la capital de Andalucía. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Está en el sur del país. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Está en el centro del país. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Tiene unos 6,8 millones de habitantes. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Tiene unos 700 000 habitantes. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Está en la montaña, en los Andes. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Está al lado del río Guadalquivir. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Es famosa por la Semana Santa y la Feria de Abril. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Tiene muchos monumentos de la época colonial. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Tiene muchos monumentos de la época árabe. ☐ Sevilla ☐ Bogotá
- Tiene una catedral famosa. ☐ Sevilla ☐ Bogotá



24 horas en Sevilla. Todo es posible.

POR LA MAÑANA: Pasear por el centro histórico y desayunar en uno de sus cafés típicos. Visitar la catedral, la más grande de España. Aquí está la tumba de Cristóbal Colón. Después, subir a la famosa Giralda, la torre de una antigua mezquita (¡hay una vista fantástica sobre la ciudad!) o visitar el Alcázar, un palacio de origen árabe con jardines preciosos para descansar.

AL MEDIODÍA: Comer en el barrio de Santa Cruz, el antiguo barrio judío. En sus calles hay muchos bares y restaurantes. Cerca de la Giralda está la Bodega Santa Cruz con comida tradicional.

POR LA TARDE: Ir de compras a la zona peatonal. En la famosa calle Sierpes hay tiendas que venden productos de cerámica o instrumentos para tocar flamenco. Hay también dos confiterías famosas por sus dulces exquisitos:

Ochoa y La campana. O visitar el Museo de Bellas Artes, donde hay cuadros de pintores famosos como Goya o Rubens.

POR LA NOCHE: Cenar. En la calle San Jorge está el restaurante "Casa Manolo". Después ir al teatro Lope de Vega, donde hay conciertos de guitarra flamenca, o pasear por el barrio de Triana, al otro lado del río Guadalquivir. Es un barrio tradicional con mucho ambiente.



Un día en Sevilla

2 a. ¿Dónde se pueden hacer estas cosas en Sevilla? Busca las respuestas en el texto.

- | | | |
|-----------------------|-----------------------------------|----------------------|
| - comer comida típica | - comprar productos tradicionales | - descansar |
| - escuchar música | - ver cuadros famosos | - ver toda la ciudad |

b. Vocabulario de la ciudad.

Lee el texto otra vez con más detenimiento y elabora una tabla para completarla con las palabras del ejemplo. Compárala con las de tus compañeros y marca las palabras que quieres aprender.

gastronomía	partes de la ciudad	monumentos	actividades
el café	el centro histórico	la catedral	pasear

c. En grupos de tres. ¿Qué hacemos en Sevilla?

En grupos de tres. Poneos de acuerdo en tres cosas que queréis hacer en Sevilla y presentad el resultado a la clase.

- Primero visitamos la catedral, después...

El orden

primero
después
luego
al final

1-3

3 a. ¿Hay o está/n? Completa la tabla.

Busca en el texto las frases en las que se usa **hay** y **estar** y completa la tabla. ¿Eres capaz de establecer una regla?

En Santa Cruz muchos bares.	La bodega cerca de la Giralda.
..... dos confiterías en la calle Sierpes.	La tumba de Colón en la catedral.
En el teatro un concierto.	¿Dónde los cuadros de Goya?

b. ¿Qué ciudad es?

Es una ciudad grande, pero no **es** la capital del país. **Es** famosa por su equipo de fútbol. **Está** en el noreste de España, en el Mediterráneo. **Hay** un templo muy conocido y también **hay** un barrio antiguo con muchos bares y muchos monumentos interesantes. También **hay** gente de muchos países diferentes.

c. Y ahora tú.

Piensa en una ciudad y escribe unas frases como en el ejemplo de arriba. Leedlas por turnos. El resto intentará adivinar la ciudad.

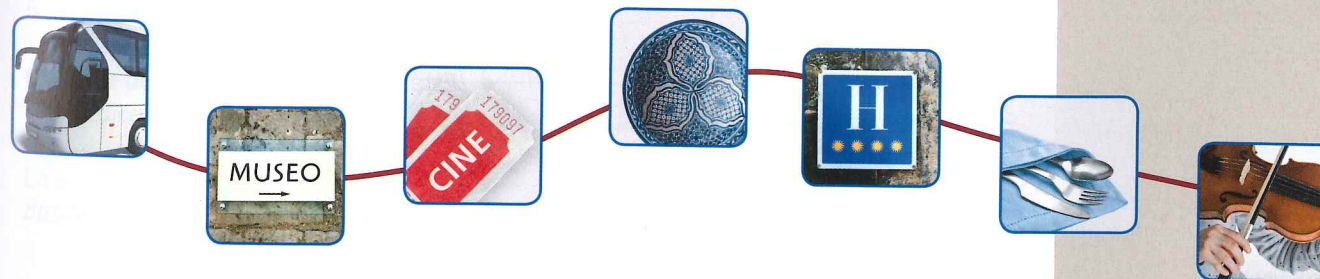
4 a. En la oficina de turismo. Relaciona. 39-44

¿Qué informaciones necesitan las personas en la oficina de turismo? Completa las preguntas y luego corrige con el CD.

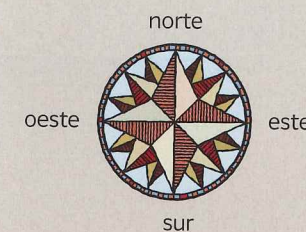
informarse	
¿Me puede recomendar	para Triana?
¿Tiene un plano	para el concierto de flamenco?
¿Cuánto cuesta una entrada	un restaurante típico?
¿Hay visitas guiadas	abre los lunes?
¿De dónde sale el autobús	en la catedral?
¿Dónde se pueden	de la ciudad?
¿Sabe si el Museo de Bellas Artes	las tiendas por la tarde?
¿A qué hora abren	comprar sellos?

b. En parejas. El juego del turista.

Jugad en parejas con una moneda. Cara: avanzar una casilla, cruz: dos casillas. Haz una pregunta por casilla. Usa las preguntas que harías en la oficina de turismo. Obtendréis un punto por cada pregunta correcta. No se pueden repetir preguntas.



Quando nos referimos a la existencia de una cosa o a la celebración de un evento que no sabemos si nuestro interlocutor conoce, usamos por ejemplo delante de un artículo indefinido, números, **mucho** o **poco**. Cuando nos referimos a la ubicación de una cosa que creemos identificable o conocida por nuestro interlocutor usamos

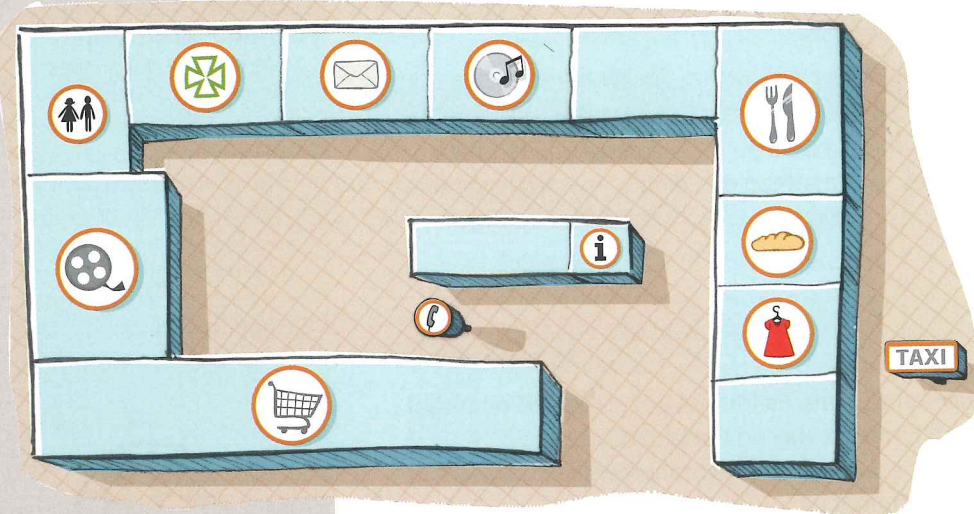


los días

lunes
martes
miércoles
jueves
viernes
sábado
domingo
los lunes...

4, 5

5 a. En un centro comercial. ¿Puedes identificar estos lugares en el plano?



- una farmacia
- una cabina de teléfonos
- la oficina de información
- un supermercado
- una panadería
- un restaurante
- los servicios
- una tienda de discos
- la oficina de Correos
- un cine
- una tienda de modas

b. Escucha y marca en el plano los lugares que se mencionan. ▶▶ 45-49

c. Escucha otra vez y marca las expresiones que se mencionan.

Adverbios de lugar

- | | |
|---------------------|---------------|
| al lado (de) | delante (de) |
| a la derecha (de) | detrás (de) |
| a la izquierda (de) | enfrente (de) |
| cerca (de) | entre... y |
| lejos (de) | |

6 a. ¿Verdadero o falso?

Compara las frases con el mapa. Marca las correctas y corrige las falsas.

- ☐ La farmacia está a la derecha de la oficina de Correos.
- ☐ Hay una cabina de teléfonos enfrente del cine.
- ☐ Correos está entre la tienda de discos y la panadería.
- ☐ El cine está detrás del supermercado.
- ☐ Los servicios están al lado del cine.
- ☐ Delante del centro comercial hay una parada de taxis.

b. En parejas. ¿Qué hay y dónde está?

Sitúa tres de los siguientes locales en los espacios vacíos del mapa del centro comercial. Tu compañero tiene que averiguar qué hay y dónde.

- | | |
|------------------|----------------------------------|
| - una cafetería | • ¿Hay una cafetería? |
| - un banco | ○ Sí. / No. |
| - una perfumería | • ¿Está al lado del restaurante? |
| - una frutería | ... |
| - una confitería | |

de + el = **del**
cerca **del** banco

a + el = **al**
Vamos **al** cine.

Detrás de **Correos** el verbo está en singular porque se refiere a **la oficina de correos**.

6-8

Vamos a Bogotá

7 a. Alberto prepara un viaje a Bogotá, una ciudad llena de sorpresas. ▶▶ 50

Habla por teléfono con una amiga que vive allí. Escucha y marca la respuesta correcta.

- ¿Cuándo va?
☐ mañana ☐ la semana próxima
- ¿Cómo va?
☐ en tren ☐ en coche ☐ en avión
- ¿Adónde quiere ir?
☐ a un concierto ☐ a la catedral ☐ a la ópera

ir	dirección	medio de transporte
voy		en tren
vas		en coche
va	a Bogotá	en bicicleta
vamos	al centro	en barco
vais	a la ópera	en avión
van		a pie

b. ¿Y tú? ¿Con qué frecuencia utilizas estos medios de transporte?

Haz una lista de más a menos frecuencia y comenta a continuación dos aspectos de la lista. ¿Cuál es el medio de transporte más usado en la clase?

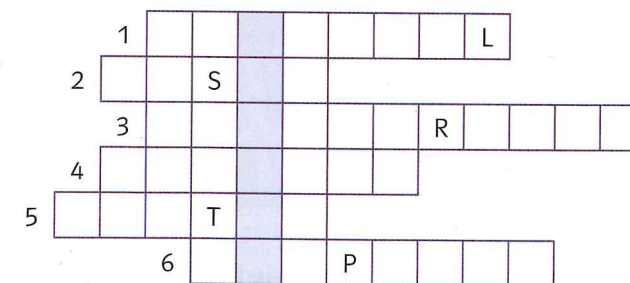
el tren | el coche | el autobús | el metro | la bicicleta | el avión

- Voy en coche todos los días.

c. La sorpresa de Marisa para sus amigos.

¿Te acuerdas de la sorpresa que tiene preparada Marisa para sus amigos? Resuelve el crucigrama para averiguar los planes que tiene Marisa.

- iglesia grande e importante
- lugar con cuadros de pintores famosos
- lugar donde se puede comer
- medio de transporte en la ciudad
- lugar donde se ven espectáculos y conciertos
- lugar donde trabajan médicos y enfermeras



La sorpresa de Marisa:

Buscar un



No confundas lo siguiente:
Vivo **en** España. (¿Dónde?)
Voy **a** Colombia. (¿Adónde?)

frecuencia

todos los días
una vez por semana
dos veces al mes / al año
(casi) nunca

9



El transmilenio es un sistema de transportes que funciona como el metro, pero con autobuses.

tener que
tener que + infinitivo
 Tengo que tomar el metro.

Buscamos el tesoro de Bogotá

8 a. Primera pista. ¿Cómo vamos? Escucha. 51

¿Quieres participar en la búsqueda del tesoro? Helma conoce el camino porque trabaja en el lugar donde se guarda. Lee primero las frases, escucha y ordénalas.

- ☐ Toma la línea G en dirección a Ricaurte.
- ☐ Primero Helma va en bicicleta hasta la parada Portal del Sur del transmilenio.
- ☐ Baja en Avenida Jiménez, son dos paradas.
- ☐ Baja en Ricaurte, allí cambia a la línea F.
- ☐ Va a pie unos cinco minutos.

b. Para llegar a mi casa.

Tienes visita de Colombia. Describe a tu visita el camino del aeropuerto hasta tu casa usando medios de transporte.

viajar en autobús / metro / tren

Primero	Toma/s el autobús / la línea X en dirección a...
Después	Baja/s en la próxima parada / estación.
Al final	Tiene/s que cambiar a la línea...

Primero tomas el metro. Bajas....

9 a. Segunda pista. ¿Dónde está el mapa del tesoro? 52

Para el siguiente tramo a pie necesitas el mapa del tesoro. Escucha y lee la descripción del camino. Subraya las expresiones que escuches. Luego dibuja el camino en el mapa a partir de la flecha. ¿Dónde está el mapa del tesoro?



Primero usted toma la primera / segunda / tercera calle a la derecha y después sigue todo recto hasta el hospital / el semáforo. Allí gira a la derecha / a la izquierda. Es la calle 11. Sigue todo recto hasta la calle / la plaza. Usted tiene que cruzar la plaza. Allí, enfrente / al lado de la plaza está el edificio. ¿Qué es?

b. En parejas. Una pausa antes de llegar.

Antes de emprender los últimos pasos hacia el tesoro, haz un ejercicio de calentamiento. Describe con gestos un camino que normalmente haces a pie. Tu compañero lo traduce en palabras en su cuaderno. ¿Concuerda la descripción con tu camino?

La Candelaria

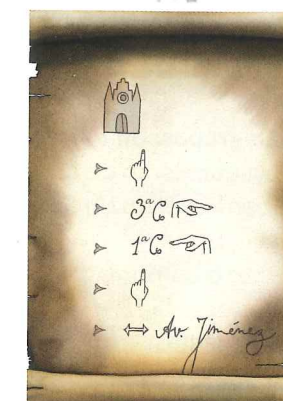
- 1 Plaza de Bolívar
- 2 Capitolio Nacional
- 3 Catedral
- 4 Iglesia Santa Clara
- 5 Teatro Colón
- 6 Palacio de San Carlos
- 7 Museo Botero

c. En parejas. Juntos al tesoro.

Has encontrado el mapa del tesoro. Para llegar a él tienes que descifrar los jeroglíficos. Completad en parejas la descripción del camino.

describir un camino

Toma/s	la tercera calle a la derecha.
Sigue/s	todo recto hasta el semáforo.
Cruza/s	la calle / la plaza.
Gira/s	a la izquierda / a la calle XY.



seguir

sigo
 sigues
 sigue
 seguimos
 seguís
 siguen

Desde la Catedral usted por la Carrera siete en dirección a la Avenida Jiménez. Toma la y luego la Después tiene que seguir todo recto y Enfrente hay un edificio. Allí está el tesoro.

d. ¿Dónde está el tesoro?

Con ayuda de la descripción descifrada, dibuja el resto del camino en el mapa de la ciudad. ¿Dónde está el tesoro?

10 a. El tesoro de Bogotá.

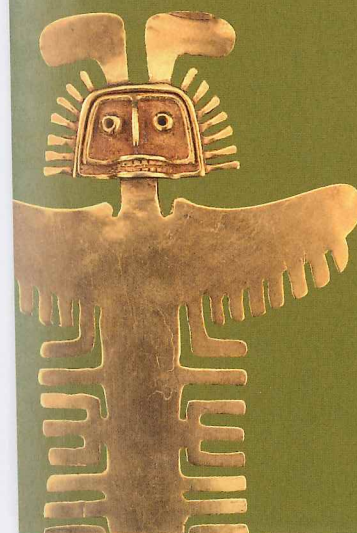
Si has descifrado correctamente el pergamino, has encontrado el tesoro: el Museo del Oro. Allí recibes este folleto. Ordena las partes del texto.

b. Preguntas al guía del museo.

Formula tres preguntas que te gustaría hacer a un guía del museo.

c. ¿Hay un "tesoro" en tu ciudad? ¿Cómo es?

El museo del oro



☐ La segunda planta presenta un viaje por las culturas antiguas con la exposición "La gente y el oro en la Colombia prehispánica", que muestra la importancia simbólica y religiosa del oro para estas culturas.

☐ Bienvenido al Museo del Oro, el tesoro de la ciudad de Bogotá y uno de los tesoros del mundo. Este lugar único muestra la historia de nuestro país. En las tres plantas del museo tenemos más de 35.000 piezas de oro y 30.000 objetos de otros materiales. Hay figuras y objetos preciosos, fabricados con técnicas muy sofisticadas. ¡Tienen hasta dos mil años! Es impresionante pero difícil explicarlo con palabras: tiene que verlo.

☐ En la primera planta están los objetos que no son de oro, pero son también obras maravillosas, por ejemplo las preciosas figuras de cerámica. Para ver las piezas de oro, tiene que subir a la segunda y a la tercera planta.

☐ Después de la visita, ¿qué tal una pausa en la cafetería para disfrutar de otro tesoro de nuestro país: el café de Colombia?

☐ Luego, en la tercera planta, hay una parte de la famosa colección de piezas de oro y también uno de los tesoros del museo: la barca de oro de "El Dorado", origen del famoso mito.

Tarea final Un paseo por nuestra ciudad

a. En grupos. Un folleto para turistas hispanohablantes en tu ciudad.

El ayuntamiento de tu ciudad te pide ayuda para elaborar el folleto. Describe la ciudad o un barrio interesante y también un posible recorrido turístico.

Ciudad o barrio:

Monumentos:

Museos:

Restaurantes:

Cafés:

Tiendas:

b. Presenta tu folleto a la clase.

Tus compañeros te pueden hacer preguntas.

UN PASEO POR

Aquí tenéis el barrio de...

Es un barrio...

Aquí se puede...

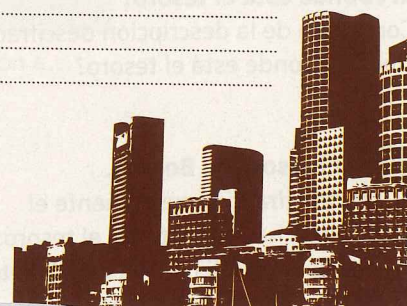
Además, están los restaurantes...

y el café... para tomar...

Y, finalmente, para comprar,

podéis ir a...

Propuesta de recorrido:



Panamericana

En Colombia con Helma.

La primera parte de esta etapa la hacemos en barco, porque entre Panamá y Colombia no hay carretera. Helma nos presenta algunos aspectos interesantes de su país.



Me llamo Helma Gómez y soy de Bogotá. Hablar de Colombia es hablar de música, de baile, de selva, de mar... Se dice que los colombianos tienen tres pasiones:

el fútbol, el baile y las telenovelas!

■ Y ahora tú: ¿sabes de dónde viene el nombre de Colombia?*

Es difícil presentar mi país en pocas palabras: tenemos grandes metrópolis, pero también una naturaleza muy variada con los Andes, la selva amazónica y las costas del Pacífico o del Caribe. Allí hay ciudades hermosas como Cartagena y Barranquilla, el lugar de origen de uno de los ritmos latinos más populares: la cumbia. ¿Sabe quién es también de Barranquilla? La cantante Shakira.

■ Y ahora tú: ¿te gusta la música de Shakira? ¿Qué cantantes del mundo hispano conoces?



Shakira

El 80% de la población vive en Bogotá, la capital, y en Medellín. Como en muchas ciudades de Latinoamérica, las calles no tienen nombre sino números. Se llaman "calles" cuando van de norte a sur y "carreras" cuando van de este a oeste. Sólo las avenidas tienen nombre.

Las ciudades colombianas son muy dinámicas. La gente va en coche o en autobús. En Bogotá usted ya conoce el transmilenio, pero hay también otro tipo de autobuses que conectan los pequeños pueblos.

■ Y tú: ¿cómo vas al trabajo? ¿Y a la clase de español?

Estamos muy orgullosos de Gabriel García Márquez, nuestro Premio Nobel de Literatura, y de Fernando Botero, quizá el pintor y escultor más famoso de Latinoamérica. Sus figuras son gordas y bellas.

■ Y ahora tú: ¿te gustan las obras de Botero? ¿Conoces a otros pintores del mundo del español?

Colombia tiene muchas cosas para descubrir. ¿Por qué no visita mi país algún día? Adiós, buen viaje.

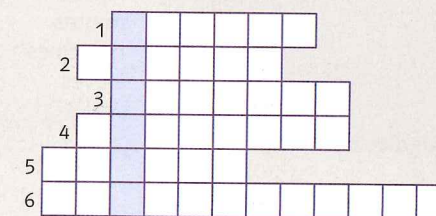


Medellín

¿Preparados para Colombia?

Resuelve el crucigrama para conocer otro medio de transporte de Bogotá.

1. Pintor colombiano.
2. Música típica del Caribe.
3. Famosa cantante de rock.
4. Metrópolis colombiana.
5. Una pasión de los colombianos.
6. Sistema de transportes en Bogotá.



escultura de Botero

*de Cristóbal Colón

Has aprendido a describir lo que hay en un lugar y a decir dónde está. Esta unidad ha tenido que ver con tesoros. ¿Qué tesoros te quieres llevar?

■ Palabras y expresiones para describir una ciudad.

■ Cinco edificios que hay en todas las ciudades.

■ Tres tiendas cerca de tu casa.

■ Expresiones para explicar cómo ir a un lugar.

■ Medios de transporte (ordenados de más lento a más rápido).

■ Preguntas útiles para un turista.

■ Información sobre Sevilla y Bogotá.

■ Cuando contamos algo es importante darle una estructura al texto, por ejemplo con:

Primero,...

■ Entender el español hablado siempre es difícil. Normalmente es suficiente comprender de qué se trata, pero a veces es necesario entender también los detalles, por ejemplo, en el caso de las descripciones de rutas. La dificultad en sí no está en la comprensión, sino en retener todos los detalles. Por eso es útil interrumpir al interlocutor y repetir las informaciones importantes. De este modo nos aseguramos de que hemos entendido todo bien.

■ Para aprender a usar las preposiciones puede ser útil hacer dibujos o acompañar las palabras con una ayuda visual (por ejemplo, a con una flecha porque indica la dirección). Otra posibilidad es relacionarlas con movimientos. Intenta decir en alto y con ritmo moviendo los brazos en la dirección pronunciada: a la derecha, a la izquierda, delante, detrás. ¿Conoces otras técnicas?



Portfolio

Guarda el folleto en tu dossier.

Comunicación

Describir una ciudad

En el Barrio de Santa Cruz hay muchos bares.
Hay cuadros de pintores famosos en el museo.
Sevilla es una ciudad con mucho ambiente.

Preguntar y decir dónde se encuentra una cosa

¿Dónde hay un restaurante por aquí?
La Bodega Santa Cruz está cerca de la Giralda.
¿Dónde está la tumba de Cristóbal Colón?

Pedir información

¿Dónde se pueden comprar sellos? ¿A qué hora cierra el Museo de Bellas Artes?
¿Tiene/n un plano de la ciudad? ¿Cuánto cuesta una entrada para el concierto?
¿Me puede recomendar un hotel barato? ¿Hay visitas guiadas en la catedral?
¿Sabe si el Alcázar abre los lunes? ¿De dónde sale el autobús para Triana?

Describir el camino

Coge/s / Toma/s la primera calle a la derecha.
Sigue/s todo recto (hasta el semáforo).
Cruza/s la plaza.
Gira/s a la derecha / a la izquierda.

Indicar el camino con medios de transporte

Coge/s / Toma/s el autobús (número 8).
Tiene/s que tomar la línea verde en dirección a...
Cambia/s en... / a la línea verde.
Baja/s en la próxima parada / estación.

Los días de la semana

lunes	viernes
martes	sábado
miércoles	domingo
jueves	

Medios de transporte

	en avión.
	en tren.
Vamos	en coche.
Me gusta ir	en autobús.
	en metro.
	en bicicleta.
	a pie.

El orden

primero
después
luego
al final

Expresar necesidad

Tengo que comprar sellos.
Tienes que coger/tomar el autobús.
Tiene que cruzar la plaza.

Gramática

El uso de hay y está/n

¿Dónde **hay** un restaurante típico?
Hay dos confiterías en la calle Sierpes.
En el Barrio de Santa Cruz **hay** muchos bares.

Cuando nos referimos a la existencia de una cosa o a la celebración de un evento que no sabemos si nuestro interlocutor conoce, usamos **hay**, por ejemplo delante de un artículo indefinido, números, **mucho** o **poco**.

¿Dónde **está** la oficina de turismo?
La bodega **está** cerca de la Giralda.
¿Dónde **están** los cuadros de Goya?

Cuando nos referimos a la ubicación de una cosa que creemos identificable o conocida por nuestro interlocutor usamos **estar**.

Adverbios de lugar

a la derecha (de)	detrás (de)	al lado (de)	entre
a la izquierda (de)	cerca (de)	enfrente (de)	aquí
delante (de)	lejos (de)	en	allí

La contracción de preposición y artículo

- Vamos **a** la Giralda.
- ¿Para ir **al** Barrio de Santa Cruz?
- Está al lado **de la** catedral.
- Está cerca **del** Alcázar.

a + el = **al**
de + el = **del**

Usos de a y en

Vamos **a** España. Helma vive **en** Bogotá.
Voy **al** teatro a las ocho. Va **en** autobús.

La dirección (*¿adónde?*) se indica con **a**, lugares (*¿dónde?*) y medios de transporte con **en**.

El verbo ir

ir	
yo	voy
tú	vas
él / ella / usted	va
nosotros/-as	vamos
vosotros/-as	vais
ellos / ellas / ustedes	van

La irregularidad e → i

seguir
sigo
sigues
sigue
seguimos
seguís
siguen

Otros verbos con esta irregularidad: **pedir**, **servir**.
En la 1ª persona de singular (sigo) desaparece la **u**.
En las demás formas es necesaria para mantener la pronunciación de la **g** delante de **e** e **i** (como en **guitarra**).